

**PODLASKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTEKÓW
15-554 Białystok, ul. Dojlidy Fabryczne 23**

Z-II.5144.9.2023.AW

POZWOLENIE

Na podstawie art. 36 ust. 1, pkt 1, ust. 3, ust. 5, art. 4 ust. 2, art. 37a, art. 91 ust. 4 pkt. 4, ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. *o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami* (Dz.U. z 2022 poz. 840), § 12 ust. 1, ust. 2 pkt. 1, pkt. 3 –6, Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie, z dnia 22 sierpnia 2018 r. *w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków* (Dz. U. z 2021 r. poz. 81, zw. dalej Rozporządzeniem) oraz art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. – *kodeks postępowania administracyjnego* (Dz. U. z 2023 r. poz. 775, zw. dalej k.p.a.), po rozpatrzeniu wniosku Parafii Rzymskokatolickiej pw. Św. Apostołów Piotra i Pawła w Zabłudowie ul. Kościelna 2, 16-060 Zabłudów z dnia 23 marca 2023 r., uzupełnionego pismem z dnia 9 maja 2023 r., w sprawie dotyczącej wydania pozwolenia na przeprowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy zabytku ruchomym tj. *organach pisaćkowych* będących na wyposażeniu kościoła pw. Św. Apostołów Piotra i Pawła w Zabłudowie, zgodnie z przedłożonym programem prac konserwatorsko- restauratorskich, opracowanym przez Tomasza Klimczuka, Wasilków, marzec 2023 r.

p o z w a l a m

**Parafii Rzymskokatolickiej pw. Św. Apostołów Piotra i Pawła
ul. Kościelna 2
16-068 Zabłudów**

na prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy zabytku ruchomym wpisanym do rejestru zabytków, tj. *organach pisaćkowych* będących na wyposażeniu kościoła pw. Św. Apostołów Piotra i Pawła w Zabłudowie, zgodnie z przedłożonym programem prac konserwatorsko- restauratorskich, opracowanym przez Tomasza Klimczuka, Wasilków, marzec 2023 r.

pod warunkami polegającymi na obowiązku:

1. kierowania albo samodzielnego wykonywania prac konserwatorskich przez osobę posiadającą kwalifikacje, o których mowa odpowiednio w art. 37a, ustawy *o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami*;
2. przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed rozpoczęciem prac konserwatorskich, a w toku prac na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa w pkt 1;
 - 2.1 imienia, nazwiska i adresu osoby, o której mowa w pkt 1,
 - 2.2 dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa w art. 37a ustawy *o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami*;

Ze zgodności

**PARAFIA RZYMSKOKATOLICKIEJ
pw. św. Apostołów Piotra i Pawła
w Zabłudowie**

ks. Krzysztof Kowalewski

- 2.3 oświadczenia osoby, o której mowa w pkt 1, o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo samodzielnego ich wykonywania;
3. zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac konserwatorskich;
 4. niezwłocznego zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac;
 5. podjęcia innych działań, które zapobiegą uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku tj. **powołaniu komisji konserwatorskiej z udziałem wojewódzkiego konserwatora zabytków przed przystąpieniem do ewentualnej rekonstrukcji klawiatury pedałowej w celu komisyjnego zaakceptowania przyjętych rozwiązań;**
 6. prowadzenia dokumentacji z przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac oraz opracowaniach wyników w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć oraz opracowania sposobu postępowania z zabytkiem po zakończeniu prac, zgodnie z obowiązującym standardem dokumentacji prac i przekazaniu jej wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia prac konserwatorskich

Termin ważności pozwolenia: do dnia **31 stycznia 2026 r.**

Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Uzasadnienie

Wnioskiem z dnia 23 marca 2023 r., uzupełnionym pismem z dnia 9 maja 2023 r., Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Apostołów Piotra i Pawła w Zabłudowie, zwróciła się w sprawie wydania pozwolenia na przeprowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy zabytku ruchomym tj. *organach piszczałkowych* będących na wyposażeniu kościoła pw. Św. Apostołów Piotra i Pawła w Zabłudowie, zgodnie z przedłożonym programem prac konserwatorsko- restauratorskich, opracowanym przez Tomasza Klimczuka, Wasilków, marzec 2023.

W związku z art. 10 § 1 k.p.a., pismem z dnia 11 maja 2023 r. l.dz. Z-II.5144.9.2023.AW Strona postępowania została poinformowana o zakończeniu postępowania dowodowego w przedmiotowej sprawie oraz o możliwości zapoznania się i wypowiedzenia w sprawie zgromadzonych materiałów w sprawie. Tym samym został zapewniony Stronie czynny udział w niniejszym postępowaniu. Strona z tej możliwości nie skorzystała.

Po przeanalizowaniu akt sprawy ustalono, co następuje.

Kompetencja Podlaskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Białymstoku do zajęcia stanowiska w niniejszej sprawie wynika z faktu, że organy będące na wyposażeniu kościoła pw. Św. Apostołów Piotra i Pawła w Zabłudowie, są wpisane do rejestru zabytków decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Białymstoku z dnia 25 października 1990 r., l.dz. WKZ-5330/1/90.

W programie odnoszącym się do przedmiotowego zabytku wykazano czynności, które zostaną wykonane podczas prac konserwatorskich. Określono metody i materiały

przewidziane do zastosowania. Tym samym program ten spełnia warunki do przeprowadzenia prac konserwatorskich przy ww. zabytkach.

Niniejsze pozwolenie określa warunek polegający na powołaniu komisji konserwatorskiej z udziałem wojewódzkiego konserwatora zabytków przed przystąpieniem do ewentualnej rekonstrukcji klawiatury pedałowej (w tym ramy i klawiszy) w celu komisyjnego zaakceptowania przyjętych rozwiązań. Warunek ten podyktowany jest zapisami umieszczonymi w programie prac konserwatorsko-restauratorskich, który mówi, że w przypadku gdy renowacja klawiatury pedałowej będzie niemożliwa do przeprowadzenia ze względu na silne zainfekowanie szkodnikami drewna, nastąpi jej rekonstrukcja. Mając na względzie zapobieganie zagrożeniom mogącym spowodować uszczerbek dla wartości zabytków, Podlaski WKZ zobowiązał Stronę do powołania komisji w przedmiotowej sprawie w celu zaakceptowania przyjętych rozwiązań.

Z przepisu art. 36 ust. 1, pkt 1, ust. 5 ww. ustawy o *ochronie zabytków i opiece nad zabytkami* wynika, że pozwolenia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków wymaga prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru. Pozwolenie na podstawie ww. przepisu wydaje się na wniosek osoby fizycznej lub jednostki organizacyjnej, posiadającej tytuł prawny do korzystania z zabytku wpisanego do rejestru, wynikający z prawa własności, użytkowania wieczystego, trwałego zarządu albo ograniczonego prawa rzeczowego lub stosunku zobowiązaniowego.

Natomiast z art. 36 ust. 3 wynika, że pozwolenia, o których mowa w ust. 1 mogą określać warunki, które zapobiegą uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku. Art. 4 ust. 2 ww. ustawy stanowi, że ochrona zabytków polega, w szczególności, na podejmowaniu przez organy administracji publicznej działań mających na celu m.in.: zapobieganie zagrożeniom mogącym spowodować uszczerbek dla wartości zabytków.

Zastosowany w niniejszym pozwoleniu § 12 ust. 1 oraz ust. 2, ust. 3, ww. rozporządzenia, określa warunki polegające na m.in. kierowaniu albo samodzielnemu wykonywaniu prac konserwatorskich przez osobę posiadającą kwalifikacje, obowiązku informowania wojewódzkiego konserwatora o najważniejszych czynnościach podejmowanych podczas prac konserwatorskich.

Art. 37, lit „a” ust. 1, i ust. 2 ww. ustawy o *ochronie zabytków i opiece nad zabytkami* stanowi, że pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru kieruje osoba, która ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie, w zakresie konserwacji i restauracji dzieł sztuki lub konserwacji zabytków oraz która po rozpoczęciu studiów drugiego stopnia lub po zaliczeniu szóstego semestru jednolitych studiów magisterskich przez co najmniej 9 miesięcy brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2. W dziedzinach nieobjętych programem studiów wyższych, o których mowa w ust. 1, pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru kieruje osoba, która posiada: świadectwo ukończenia szkoły średniej zawodowej oraz tytuł zawodowy albo wykształcenie średnie lub średnie branżowe i dyplom potwierdzający posiadanie kwalifikacji zawodowych w zawodach odpowiadających danej dziedzinie lub dyplom mistrza w zawodzie odpowiadającym danej dziedzinie – oraz która przez co najmniej 4 lata brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, na Listę Skarbów Dziedzictwa, do inwentarza muzeum będącego

instytucją kultury lub innych zabytkach zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2.

Z art. 104 k.p.a. wynika, że organ administracji publicznej załatwia sprawę przez wydanie decyzji, która rozstrzyga sprawę co do jej istoty.

Wobec powyższego orzeczono jak w sentencji.

Pouczenie

Od decyzji niniejszej służy stronom prawo wniesienia odwołania do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie za pośrednictwem Podlaskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Białymstoku, w terminie 14 dni od daty jej otrzymania.

Jednocześnie organ poucza, że w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec tutejszego organu. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez stronę postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.

Załącznik:

1. *Program prac konserwatorsko- restauratorskich instrumentu muzycznego- organów piszczałkowych w kościele pw. Św. Apostołów Piotra i Pawła w Zabłudowie, oprac. Tomasz Klimczuk, Wasilków, marzec 2023 r.– 1 egz.*

Podlaski Wojewódzki
Konserwator Zabytków

Prof. dr hab. Małgorzata Dajnowicz

Otrzymuje:

1. Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Apostołów Piotra i Pawła w Zabłudowie

PWKZ a/a

Sprawę prowadzi: Agnieszka Witek- p.o. Kierownika II Wydziału Inspekcji Zabytków tel. 85 7412332 wew. 54

Informacja o przetwarzaniu danych osobowych

Administratorem podanych danych osobowych jest Podlaski Wojewódzki Konserwator Zabytków, reprezentujący Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Białymstoku, z siedzibą przy ul. Dojlidy Fabryczne 23, 15-554 Białystok, tel.: 85 74 12 332, e-mail: sekretariat@wuozy.bialystok.pl.

We wszelkich sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych możesz skontaktować się z naszym Inspektorem Ochrony Danych dostępnym pod adresem e-mail: iod@wuozy.bialystok.pl.

Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych można odnaleźć na naszej stronie internetowej w zakładce RODO.